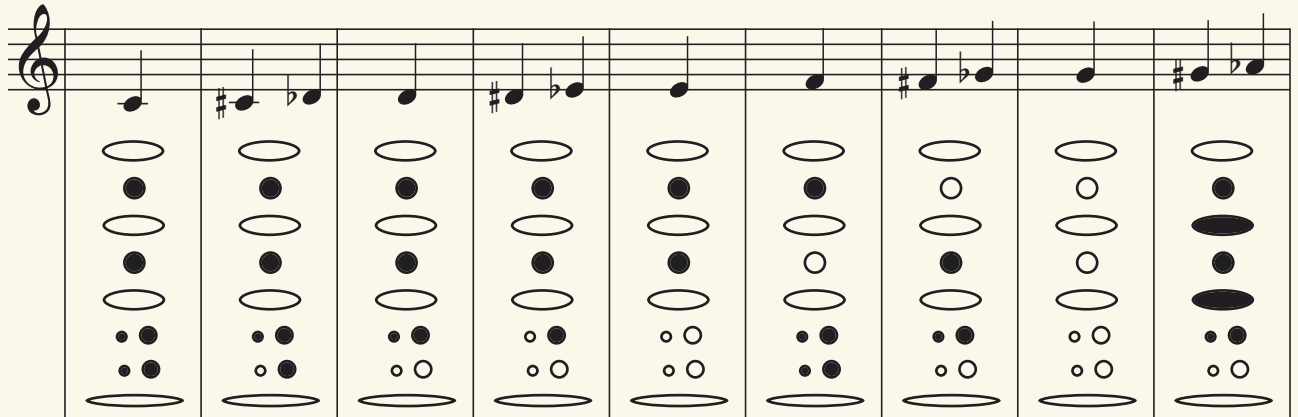


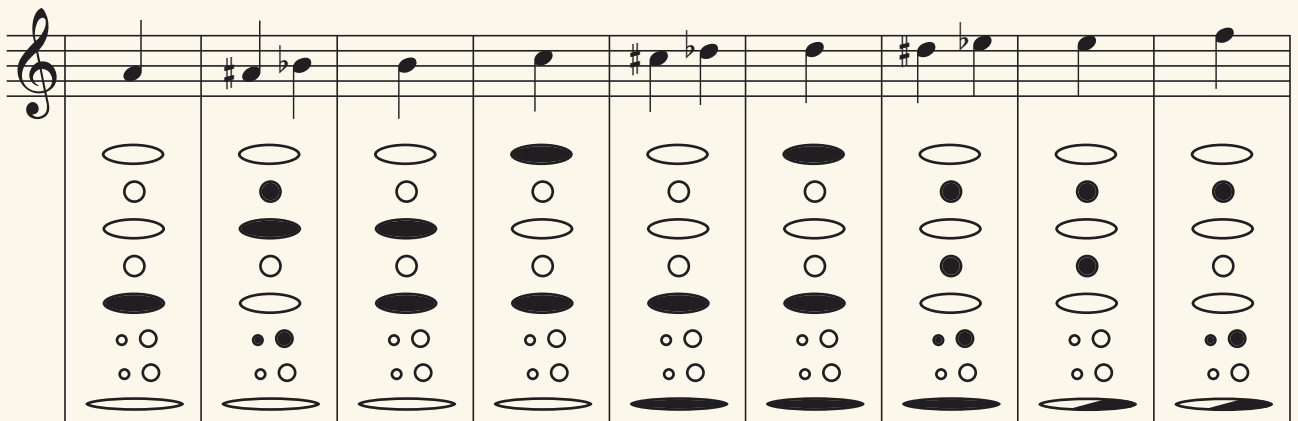
Tenorblockflöte in c'
für die linke Hand

Mollenhauer-Modell
Canta /Denner (mit Einhandmechanik
für die linke Hand)

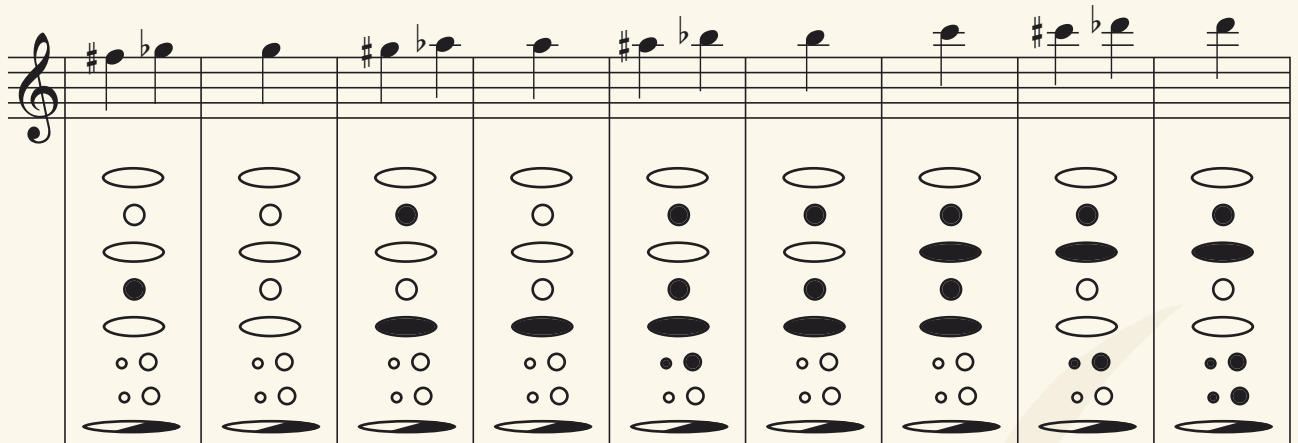
Barocke Griffweise







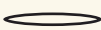


First row of notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5. Each note is accompanied by a fingering diagram showing the state of the keys and tone holes.



Second row of notes: E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5. Each note is accompanied by a fingering diagram.



Third row of notes: G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5. Each note is accompanied by a fingering diagram.

-  geschlossene Klappe bzw. Klappe in Ruhelage
-  offenes Tonloch
-  gedrückte Klappe bzw. offenes Tonloch
-  geschlossenes Tonloch
-  geschlossene Oktavklappe – Drückerhebel in Ruhelage
-  ganz geöffnete Oktavklappe – Drückerhebel ganz nach unten gedrückt
-  nur halb geöffnete Oktavklappe – leichtes Drücken bis zum Anschlagwiderstand



Schallloch mit dem Knie abdecken